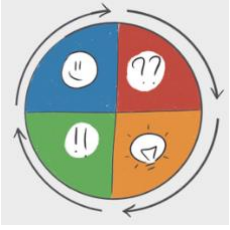


Vragen over jouw project.



Experimenteren en herhalen:

- *iets een klein beetje ontwikkelen*
- *het dan uitproberen*
- *dan wat verder ontwikkelen*

Teken en schrijf over jouw aanpak van experimenteren en herhalen:

- Hoe maakte je jouw project beetje bij beetje?
- Welke verschillende dingen probeerde je uit naarmate je verder ging met het project?
- Welke verschillende paden heb je verkend in je project?
- Welke herzieningen maakte je en waarom maakte je ze?

Vertaling van https://creativecomputing.gse.harvard.edu/ct/files/CT_Practices_Journal.pdf

door Cobie van de Ven – www.digi-lab.org

Vragen over jouw project.



Testen en debuggen

- *ervoor zorgen dat dingen werken*
- *en fouten opsporen*
- *en herstellen*

Teken en schrijf over jouw aanpak van testen en debuggen:

- Wat gebeurde er toen je je project uitvoerde en wat was anders dan wat je wilde?
- Hoe heb je de scripts doorgelezen om de oorzaak van het probleem te vinden?
- Hoe heb je gedacht om het probleem op te lossen?
- Hoe heb je iets veranderd en getest om te zien of het werkte?

Vertaling van https://creativecomputing.gse.harvard.edu/ct/files/CT_Practices_Journal.pdf

door Cobie van de Ven – www.digi-lab.org

Vragen over jouw project.



Hergebruik en remix

- *iets maken door voort te bouwen*
- *op wat anderen (of jijzelf)*
- *hebben gedaan*

Teken en schrijf over jouw aanpak van hergebruik en remix.

- Beschrijf of en hoe je ideeën en inspiratie vond door andere projecten te proberen en de scripts te lezen.
- Hoe heb je een deel van een ander project aangepast voor jouw project?
- Hoe heb je een bestaand project veranderd om het te verbeteren of te versterken?
- Hoe heb je waardering gegeven aan mensen op wiens werk je hebt voortgebouwd?

Vertaling van https://creativecomputing.gse.harvard.edu/ct/files/CT_Practices_Journal.pdf
door Cobie van de Ven – www.digi-lab.org

Vragen over jouw project.



Abstractie en concretisering

- *het verkennen van verbindingen*
- *tussen het geheel*
- *en de delen.*

Teken en schrijf over jouw aanpak van abstractie en concretisering.

- Hoe besliste je welke sprites je nodig had en wat elk moest doen?
- Hoe organiseerde je de scripts van je sprites tot betekenisvolle, makkelijk te begrijpen delen?

Vertaling van https://creativecomputing.gse.harvard.edu/ct/files/CT_Practices_Journal.pdf
door Cobie van de Ven – www.digi-lab.org